I Think You Will Love This Music Too – Montage #397

"The Impostor / L'imposteur"

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
00:00	**Carl Maria von WEBER (1786-1826)** Overture to / Ouverture de *Der Freischütz*, J. 277	Orchestre Symphonique du Festival Loïc Bertrand, conducting / direction
	Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791) Piano Concerto pour piano no. 26 in D Major/en ré majeur, K 537, "Coronation"	Svetlana Stanceva, piano Mozart Festival Orchestra Alberto Lizzio, conducting / direction
09:17	1. Allegro	
23:50	2. Larghetto	
29:38	3. Allegretto	
41:55	**Franz SCHUBERT (1797-1828)** Symphony(ie) No. 1 D Major/en ré majeur, D 82	Süddeutsche Philharmonie Alfred Scholz, conducting / direction
69:57	**Johann STRAUSS II (1825-1899)** Wein, Weib und Gesang, Op. 333	Wiener Opernorchester Carl Michalski, conducting / direction
76:15	**Claude DEBUSSY (1862-1918)** *Prélude à l'après-midi d'un faune*, L. 86	Symphonic Festival Orchestra Alfred Scholz, conducting / direction

(Total – 85:05)